

ISSN 0385-7476

# 点字の世界に画期的な辞典!

あなたが点字を書くとき

- ●わかち書きをすべきか、すべきでないか悩んでいませんか?
- ●数字で表記するのか、かなにするのかで迷っていませんか?
- ●かな使いをどうしたら良いかでこまっていませんか?
- ●特殊な表記を調べるため、手引書をひつく りかえし、時間をむだにしていませんか?

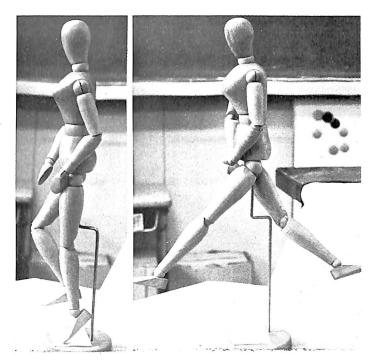
そんなあなたに、この辞典は速く、正確に答 えてくれます。

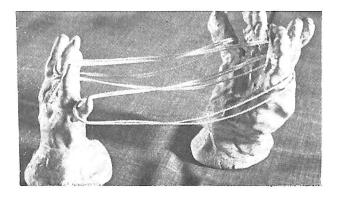
## 視覚障害児の造形

#### モデル人形で

(盲 14歳)

同じポーズの観察から、このようなちがいもでる。 左の生徒の作品が課題に近い。

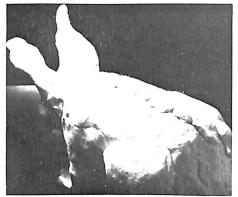


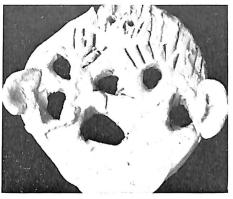


## あやとり

(盲 10歳)

手紙に書ける ような、身近な テーマを捜す。

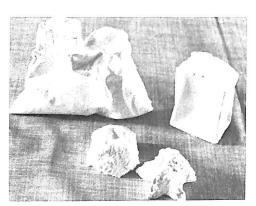




うさぎ (盲 13歳)

ボクの顔 (盲 11歳)

触覚によるとらえかたの特徴がでる。うさぎの背骨の強調、 ほおを押すとへこむ、それが穴になる、ボクの顔。



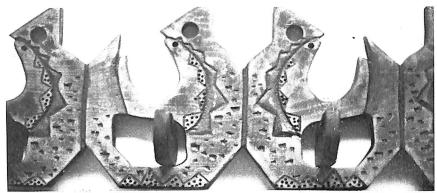
#### 自由な形で遊ぶ

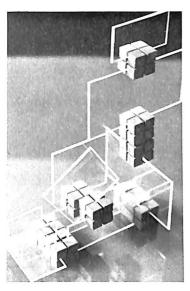
(盲・弱視 12歳)

#### 飾りハンガー

(盲 17歳)

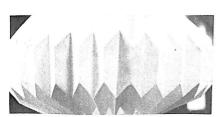
意欲があると、ここまでできる。





モデルユニットで (盲 13歳)





(弱視 13歳)

## 折面体で

盲でも色紙から、自由 にできるようになる。

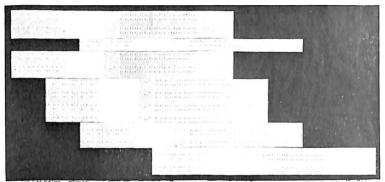
(盲 13歳)





**秋** (盲 16歳)

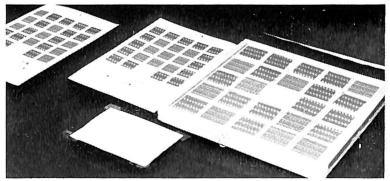
配色と配列を 決める。



完成する。

#### --- 点字色紙を使って ---

### デザインパズル (盲・弱視共同 12歳)



写真と文 霧生 明良

# 目 次 1982年 1月 Na.57

2ペーシ	ジ評論 藤田真一・ 2
特集	盲人の知的職業活動
	ミュンヘン大学教授 ショラー博士の講演会から … 5
この人	ハインリッヒ・ショラー博士に聞く3
ついにき	手にした弁護士へのパスポート
	一竹下さん司法試験に合格―4
80年代6	の視覚障害児教育(7)
	美術科指導事例の中から霧生明良・4
	ォメーション・コーナー
標準点写	字表記辞典発刊のお知らせ 5
編集後記	<u> </u>

立ち読み版はここまでとなっております。

続きをお読みになりたい場合には 社会福祉法人 視覚障害者支援総合センター までお問い合わせください。

## 編集後記

国際障害者年の最後に、障害者インターナショナルの発会式と第1回世界会議が、シンガポールで開かれました。リハビリテーション・インターナショナルで、施設や機関の代表者が障害者対策を牛耳っていて、障害者自身の要求がなかなか取り上げてもらえない、という不満が高じて、障害者自身の強い組織を作ろうと結成されたものです。それも、アメリカ、カナダといった福祉先進国の障害者が中心になっています。そこに、国際障害者年の「完全参加と平等」というテーマが、いかに現実の社会とはほど遠い理想であるかを象徴しているように思います。

アメリカ盲人連合のジャーニガン会長の「アメリカでは、年間 4 百億ドルの金が障害者のために使われているが、障害者の益になっているのは、その内の20%にすぎない。あとの80%は施設や機関のジャングルの中に消え去っている」ということばを読んだことがありますが、何年も前に論議された \*for \*と \*of \*の対立とどこが異質なのか、スタートしたばかりの障害者パワーが、今年、さらに10年後、社会の中でどのように開花していくか、みきわめていきたいと思います。 (田中 徹二)

視覚障害

1981年11月 No.57

年間購読料 2,500円(送料とも)

発行日 1981年12月15日

編集人 (連絡先)

日本盲人福祉研究会

〒160 東京都新宿区高田馬場1丁目 日本点字図書館内 23番4号

電話 (03) 200 - 1130

振替口座 東京 6-16103

発行人 身体障害者団体定期刊行物協会

〒157 東京都世田谷区砧8-21-3

印刷所 合同印刷株式会社

〒130 東京都墨田区業平2-9-13 電話(624)6111(代表)

協賛団体 日本点字図書館